

FICHA TÉCNICA MARBLEX MIRROR

Emitido el 29/11/2017 - Rev. N.º 1 del 18/07/2024

Descripción:

Nikkolor Italia revisita el pasado ancestral y lo proyecta hacia el diseño del futuro. Así nació Marblex Mirror. En manos expertas de artesanos, imita los mármoles más finos y únicos, cautivando a quien lo contempla. Marblex Mirror es más que un simple acabad o; es una historia de pasión y descubrimiento, un viaje a través de los misterios de la naturaleza y las maravillas del arte ven eciano.

Composición:

Marblex Mirror está compuesto por aglutinantes especiales y nanoresinas en solución acuosa, pigmentos inorgánicos, cargas ultrafinas, aditivos y bactericidas específicos. Su innovadora formulación se logra utilizando materias primas de la más alta calidad, lo que le confiere excelentes propiedades mecánicas, una notable resistencia química, una eficaz barrera contra el moho y las bacterias y, en particular, una extraordinaria capacidad para contrarrestar la propagación de llamas y la generación de humo. Es un producto avanzado y respetuoso con el medio ambiente, libre de formaldehído* y APEO** añadidos, con un contenido muy bajo de COV.

Ámbitos de uso:

Ideal para revestir paredes y techos interiores y exteriores. Perfecto para el diseño y la renovación de alta gama de
espacios públicos y privados, centros comerciales, tiendas, bares, villas, residencias, cabinas de ducha, baños, saunas,
muebles, puertas y accesorios de decoración, todo ello diseñado para satisfacer las necesidades de la arquitectura
moderna y contemporánea.

Características principales:

- Aspecto realista del mármol natural
- Superficie continua y sin juntas
- Alta resistencia y durabilidad
- Apto para paredes interiores y exteriores, muebles y paneles decorativos

Preparación:

• El producto está listo para usar; agitar bien antes de usar.

Preparación de paredes interiores y aplicación de Marblex Mirror "Mármoles Preciosos":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies endurecidas.
- 1. Aplicar una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha.
- 2. Dejar secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 3. Prepare la cantidad adecuada de Marblex Mirror (dos o más colores).
- 4. Aplique Marblex Mirror en toda la superficie con una llana de acero inoxidable, realizando movimientos ondulados y transversales para crear las características vetas de mármol con colores superpuestos en aproximadamente 2-3 m². Alise el producto mientras aún esté húmedo para homogeneizar los colores. Repita este proceso en toda la superficie.
- 5. Deje secar durante 24 horas (+20 °C).
- 6. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, coloque el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pula toda la superficie. A continuación, realice un segundo pulido con el disco de grano 3000.
- 7. Diluya Marblex Mirror en un color neutro o del color deseado y dibuje las vetas con un pincel específico o un aerógrafo profesional.
- 8. Deje secar durante 2-4 horas (+20 °C).
- 9. Pula la superficie nuevamente como antes, utilizando únicamente el disco de grano 3000.
- 10. Limpie toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar el polvo.

Preparación de muebles, puertas, mamparas de ducha, baños, salpicaderos de cocina, paredes interiores y exteriores y aplicación de

MarbleX Mirror

Marblex Mirror "Mármoles Preciosos":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies curadas.
- 1. Aplique una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha.
- 2. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 3. Prepare la cantidad adecuada de Marblex Mirror (dos o más colores).
- 4. Aplique Marblex Mirror sobre toda la superficie con una llana de acero inoxidable mediante movimientos ondulados y transversales para crear las características vetas de mármol con colores superpuestos en aproximadamente 2-3 m². Alise el producto mientras aún esté húmedo para homogeneizar los colores. Repita este proceso sobre toda la superficie.
- 5. Deje secar durante 24 horas (+20 °C).
- 6. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, aplique el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pula toda la superficie. Continúe con el segundo paso de pulido utilizando el disco de pulido de grano 3000.
- 7. Diluya Marblex Mirror en un color neutro o del color deseado y dibuje la veta con una brocha específica o un aerógrafo profesional.
- 8. Deje secar de 2 a 4 horas (+20 °C).
- 9. Vuelva a pulir la superficie como antes, utilizando únicamente el disco de grano 3000.
- 10. Limpie toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar cualquier resto de polvo.
- 11. Después de 72 horas de pulido (+20 °C).
- 12. Aplique una primera capa de VetroLiquido PRP Satin con un rodillo de pelo corto (mohair) en aproximadamente 0,5 m² y, a continuación, alise inmediatamente el producto con una llana de acero inoxidable para eliminar las burbujas.
- 13. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C);
- 14. Aplique una segunda capa de VetroLiquido PRP Satin como se describe para la primera;
- 15. Deje secar el producto durante 48 horas (+20 °C).

Preparación de paredes interiores y aplicación de Marblex Mirror "Mármol Natural":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies erosionadas.
- 1. Aplique una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha;
- 2. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C);
- 3. Aplique una primera capa de Marblex Mirror con una llana de acero inoxidable para crear las clásicas pinceladas de espátula veneciana, y continúe de esta manera sobre toda la superficie;
- Deje secar durante 12 horas (+20 °C);
- 5. Aplique una segunda capa de Marblex Mirror sobre aproximadamente 2 m², luego lije la superficie hasta que quede lisa y nivelada inclinando la llana de acero inoxidable.
- 6. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
- 7. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, coloque el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pula toda la superficie. A continuación, realice un segundo pulido con el disco de grano 3000.
- 8. Diluya Marblex Mirror en un color neutro o del color deseado y dibuje las vetas con un pincel específico.
- 9. Deje secar de 2 a 4 horas (+20 °C).
- 10. Pula la superficie nuevamente como antes, pero esta vez reemplace el disco de pulido de carburo de silicio por uno de grano 3000.
- 11. Limpie toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar el polvo.

Preparación de muebles, puertas, mamparas de ducha, baños, salpicaderos de cocina, paredes interiores y exteriores y aplicación de Marblex Mirror "Mármol Natural":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies curadas. Los efectos son ilimitados y requieren técnicas específicas y avanzadas para lograr los resultados deseados.
- 1. Aplique una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha;
- 2. Deje secar durante 24 horas (+20 °C);
- 3. Aplique una primera capa de Marblex Mirror con una llana de acero inoxidable, creando las clásicas pinceladas venecianas, y continúe de esta manera sobre toda la superficie;
- 4. Deje secar durante 12 horas (+20 °C);

MarbleX Mirror

- 5. Aplique una segunda capa de Marblex Mirror sobre aproximadamente 2 m², luego lije la superficie hasta que quede lisa y nivelada inclinando la llana de acero inoxidable;
- 6. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
- 7. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, colocar el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pulir toda la superficie. Repetir el pulido con el disco de grano 3000;
- 8. Diluir Marblex Mirror en un color neutro o del color deseado y aplicar la veta con un pincel especial;
- 9. Dejar secar de 2 a 4 horas (+20 °C);
- 10. Pulir la superficie nuevamente como antes, pero reemplazando el disco de pulido de carburo de silicio por uno de grano
- 11. Limpiar toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar cualquier resto de polvo;
- 12. Después de 72 horas de pulido (+20 °C);
- 13. Aplique una primera capa de VetroLiquido PRP Satin con un rodillo de pelo corto (mohair) en aproximadamente 1/2 m² y alise inmediatamente con una llana de acero inoxidable para eliminar burbujas.
- 14. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 15. Aplique una segunda capa de VetroLiquido PRP Satin de la misma manera que la primera.
- 16. Deje secar el producto durante 48 horas (+20 °C).

Preparación de paredes interiores y aplicación de Marblex Mirror "Efecto Estuco Veneciano":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y residuos.
- 1. Aplique una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de pelo corto y una brocha.
- 2. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 3. Aplique una primera capa de Marblex Mirror con una llana de acero inoxidable, creando las clásicas pinceladas venecianas, y repita este proceso en toda la superficie.
- 4. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
- 5. Aplique una segunda capa de Marblex Mirror en aproximadamente 2 m², y luego alise la superficie inclinando la llana de acero inoxidable hasta que quede lisa y nivelada.
- 6. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
- 7. Aplique una tercera capa de Marblex Mirror de la misma manera que la segunda.
- 8. Deje secar durante 24 horas (+20 °C).
- 9. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, coloque el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pula toda la superficie. Continúe con el segundo paso de pulido utilizando el disco de pulido de grano 3000.
- 10. Limpie toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar el polvo.

Preparación de muebles, puertas, mamparas de ducha, baños, salpicaderos de cocina, paredes interiores y exteriores y aplicación de Marblex Mirror "Efecto Estuco Veneciano":

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, residuos sueltos y incrustaciones.
- 1. Aplique una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha;
- 2. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C);
- 3. Aplique una primera capa de Marblex Mirror con una llana de acero inoxidable, realizando pinceladas clásicas al estilo veneciano, y continúe de esta manera sobre toda la superficie;
- 4. Deje secar durante 12 horas (+20 °C);
- 5. Aplique una segunda capa de Marblex Mirror sobre aproximadamente 2 m², luego alise la superficie hasta que quede lisa y nivelada inclinando la llana de acero inoxidable;
- 6. Deje secar durante 12 horas (+20 °C);
- 7. Aplique una tercera capa de Marblex Mirror como se hizo con la segunda;
- 8. Deie secar durante 24 horas (+20 °C):
- 9. Con una pulidora eléctrica conectada a una aspiradora, coloque el disco de pulido de carburo de silicio de grano 1000 y pula toda la superficie. Continúe con el segundo paso de pulido utilizando el disco de pulido de grano 3000;
- 10. Limpie toda la superficie con un paño de algodón seco para eliminar cualquier resto de polvo;
- 11. Después de 72 horas de pulido (+20 °C);
- 12. Aplique una primera capa de VetroLiquido PRP Satin con un rodillo de pelo corto (mohair) en aproximadamente 1/2 m² e



inmediatamente alise el producto con una llana de acero inoxidable para eliminar las burbujas;

- 13. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C);
- 14. Aplique una segunda capa de VetroLiquido PRP Satin como se hizo con la primera;
- 15. Dejar secar el producto durante 48 horas (+20 °C).

Datos técnicos:

- Viscosidad (UNI EN ISO 3219): ~ 130 000 mPa*s;
- Densidad (UNI EN ISO 2811-1): ~ 1,5 kg/L;
- pH: > 9,00;
- Rendimiento: ~ 6-8 m²/L en dos capas;
- Aspecto: Pasta;
- Dilución: Listo para usar;
- Color: Blanco;
- Colores obtenibles con tóner: 32 tonos;
- Endurecimiento total: ~ 24 horas;
- Rango de temperatura: +5 °C a +35 °C;
- Presentación: 7 L y 2,5 L;
- Resistencia al agua y a los rayos UV con VetroLiquido PRP: ~ 48 horas;
- Resistencia al agua y a los rayos UV sin VetroLiquido PRP: ~7 días
- Clasificación por uso final (UNI EN 1062.1 4.1): Decoración y protección;
- Clasificación por tipo de aglutinante (UNI EN 1062.1 4.2): Resina acrílica;
- Clasificación por estado (UNI EN 1062.1 4.3): Dispersión acuosa;
- Clasificación de COV: Cumple con el Decreto Legislativo n.º 161 de 27/03/2006 (Implementación de la Directiva 2004/42/CE);
- Clasificación UNI 8681: Relleno, para capa de acabado, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado físico, mate, para soportes de pared, a base de aglutinantes acrílicos; E4.C.O.A.2.A3.FA.

Consejos útiles:

- No aplicar sobre superficies mojadas, congeladas o en reparaciones aún húmedas;
- No aplicar bajo la luz solar directa, vientos fuertes o lluvia;
- Se recomienda aplicar materiales de un mismo lote en la misma fachada y utilizar andamios para extender el producto de forma continua hasta que se realicen las interrupciones técnicas pertinentes;
- Es importante que, durante la aplicación y las 24 horas siguientes, la temperatura no descienda por debajo de +5 °C y la humedad relativa no supere el 80 %.
- Cumple con la norma UNI EN 15457 (resistencia al crecimiento de hongos). Gracias a la presencia de aditivos específicos de amplio espectro, el producto previene la formación de moho, hongos, algas y musgo con el tiempo.
- *Desde el 1 de enero de 2016, el formaldehído está clasificado como carcinógeno en Italia. La IARC (Agencia Internacional para la Investigación del Cáncer) clasifica estas sustancias según su nocividad para los seres humanos.
- **Libre de APEO** indica que el producto no contiene APEO (etoxilato de alquilfenol), una sustancia peligrosa para el medio ambiente y los organismos acuáticos. El reglamento REACH (Reglamentos CE 552/2009 y CE 1907/2006 REACH) prohíbe el uso de APEO en concentraciones iguales o superiores a 1000 ppm (partes por millón) en Europa.

Las instrucciones técnicas y de aplicación, tanto escritas como verbales, que se proporcionan a compradores e instaladores se basan en nuestra experiencia y en el estado actual de la técnica, tanto en teoría como en la práctica. No son vinculantes ni genera n ninguna obligación contractual ni compromiso secundario derivado del contrato de compraventa. El comprador no está exento de verifica r personalmente, bajo su propia responsabilidad, la idoneidad de nuestros productos para la aplicación prevista. Los ciclos de procesamiento indicados anteriormente no implican ninguna asunción de responsabilidad por parte de Nikkolor Italia s.r.l., que queda exenta de toda responsabilidad por problemas derivados de una instalación incorrecta.