



FICHA TÉCNICA TERRA VENEZIANA

Emitido el 16/05/2024 - Rev. N.º 1 del 16/05/2024

Descripción:

Terra Veneziana es un homenaje a la pureza de la naturaleza, un elemento decorativo que expresa calidez, textura y una elegancia atemporal. Sus superficies envolventes, inspiradas en los matices auténticos de la tierra, aportan armonía y refinamiento a cualquier espacio. Con sus sofisticadas texturas y tonos naturales, Terra Veneziana crea ambientes acogedores y refinados, perfectos para quienes buscan un diseño minimalista pero impactante, un equilibrio perfecto entre tradición y modernidad, capaz de transformar cualquier espacio en una experiencia sensorial única.

Composición:

Terra Veneziana es un acabado compuesto por fragmentos de mármol cerámico coloreado de diferentes tamaños, mezclados con Cemento 3D para crear infinitas variaciones inspiradas en el terrazo veneciano. Terra Veneziana fue creada para realzar suelos, paredes, baños, cabinas de ducha, muebles, mesas y mobiliario interior y exterior.

Áreas de uso:

- Ideal para revestir suelos, paredes y techos, tanto en interiores como en exteriores. Perfecto para proyectos de diseño y reforma a gran escala de espacios públicos y privados, centros comerciales, tiendas, bares, villas, residencias, piscinas, balcones, terrazas, baños, duchas, saunas, cocinas, muebles y accesorios.
- Su característica única de ausencia total de juntas permite crear soluciones continuas entre el suelo y la pared, satisfaciendo las necesidades de la arquitectura moderna y contemporánea.

Características principales:

- Aspecto realista y natural del mármol cerámico
- Superficie continua y sin juntas
- Alta resistencia y durabilidad
- Apto para paredes interiores y exteriores, muebles y paneles decorativos

Preparación, coloración y mezcla:

- La composición es de 6 litros de agua potable en 20 kg de cemento 3D y 4 kg de Terra Veneziana.
1. Verter el agua en un cubo limpio y añadir la cantidad deseada de colorante, mezclando bien.
 2. Añadir Terra Veneziana en pequeñas dosis y mezcle bien con una batidora mecánica.
 3. Añadir Terra Veneziana en pequeñas dosis y mezcle bien con una batidora mecánica hasta obtener una pasta suave y sin grumos.

Preparación y aplicación para paredes interiores:

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies endurecidas.
1. Aplique una capa uniforme de Imprimación NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha.
 2. Deje secar durante 24 horas (+20 °C).
 3. Aplique una primera capa uniforme de Terra Veneziana sobre toda la superficie con una llana de acero inoxidable.
 4. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
 5. Aplique una segunda capa de Terra Veneziana sobre aproximadamente 4-6 m². A continuación, alise el producto mientras aún esté húmedo inclinando la llana de acero inoxidable hasta obtener una superficie lisa y uniforme.
 6. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
 7. Aplicar una capa generosa de ProteKto EcoSilan con un rodillo de mohair de pelo corto;
 8. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C).

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net



Preparación y aplicación con cera en crema para paredes interiores:

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies endurecidas.
- 1. Aplicar una capa uniforme de Primer NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de pelo corto y una brocha;
- 2. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
- 3. Aplicar una primera capa uniforme de Terra Veneziana sobre toda la superficie con una llana de acero inoxidable;
- 4. Dejar secar durante 12 horas (+20 °C);
- 5. Aplique una segunda capa de Terra Veneziana sobre aproximadamente 4-6 m², luego alise el producto mientras aún esté húmedo, inclinando la llana de acero inoxidable hasta que quede liso y uniforme.
- 6. Deje secar durante 24 horas (+20 °C).
- 7. Aplique una capa de Cera en Crema sobre toda la superficie con una llana de acero inoxidable.
- 8. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
- 9. Pule toda la superficie tratada con Cera en Crema con una pulidora eléctrica y un disco de lana suave.

Preparación y aplicación para muebles y puertas de interior y exterior:

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies curadas.
- 1. Aplicar una capa uniforme de Imprimación NK sobre toda la superficie a tratar con un rodillo de cerdas cortas y una brocha;
- 2. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
- 3. Aplicar una primera capa uniforme de Terra Veneziana sobre toda la superficie con una llana de acero inoxidable;
- 4. Dejar secar durante 12 horas (+20 °C);
- 5. Aplicar una segunda capa de Terra Veneziana sobre aproximadamente 4-6 m², alisando el producto mientras aún esté húmedo con la llana de acero inoxidable hasta obtener una superficie lisa y uniforme;
- 6. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
- 7. Aplique una primera capa de VetroLiquido PRP con un rodillo de pelo corto (mohair) en aproximadamente 1/2 metro cuadrado. Alise inmediatamente la superficie con una llana de acero inoxidable para eliminar las burbujas.
- 8. Deje secar el producto durante 12 horas (+20 °C).
- 9. Aplique una segunda capa de VetroLiquido PRP como se describió para la primera.
- 10. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 11. Aplique una tercera capa de VetroLiquido PRP como se describió para la segunda.
- 12. Deje secar el producto durante 48 horas (+20 °C).

Preparación y aplicación para suelos, duchas, baños, salpicaderos de cocina y superficies interiores y exteriores:

- Las superficies deben estar secas, sólidas y libres de polvo, pintura, cera, aceite, partículas sueltas y superficies curadas.
- 1. Extienda la malla de fibra de vidrio de 70/80 g/m², procurando que no se arrugue y solape los extremos al menos 10 cm.
- 2. Aplique una primera capa de imprimación para hormigón con una llana de acero inoxidable, de manera uniforme sobre toda la superficie a tratar.
- 3. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 4. Aplique una segunda capa de imprimación para hormigón como antes.
- 5. Deje secar el producto durante 24 horas (+20 °C).
- 6. Aplique una primera capa de terracota veneciana con una llana de acero inoxidable, de manera uniforme sobre toda la superficie.
- 7. Deje secar durante 12 horas (+20 °C).
- 8. Aplique una segunda capa de terracota veneciana sobre aproximadamente 4/6 m², alisando el producto mientras aún esté húmedo, inclinando la llana de acero inoxidable para lograr una superficie lisa y uniforme.
- 9. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);
- 10. Aplicar una primera capa de VetroLiquido PRP con un rodillo de pelo corto (mohair) en aproximadamente 1/2 m² e inmediatamente alisar el producto con una llana de acero inoxidable para eliminar las burbujas;
- 11. Dejar secar durante 12 horas (+20 °C);
- 12. Aplicar una segunda capa de VetroLiquido PRP como se describió para la primera;
- 13. Dejar secar durante 24 horas (+20 °C);

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net



14. Aplicar una tercera capa de VetroLiquido PRP como se describió para la segunda;
15. Dejar secar durante 48 horas (+20 °C).

Notas importantes:

- No usar sobre superficies de metal, caucho, vinilo, linóleo o PVC.
- En condiciones climáticas adversas, como altas temperaturas, viento o lluvia intensa, la vida útil puede reducirse significativamente. No se recomienda su uso en exteriores en estas condiciones.

Advertencias y recomendaciones:

- Almacenar en un lugar seco y alejado de la luz solar.
- No aplicar sobre superficies polvorientas.
- No aplicar sobre superficies mojadas.
- No aplicar sobre superficies congeladas.
- No aplicar sobre superficies húmedas ni en reparaciones.
- No aplicar donde se haya detectado humedad ascendente o filtrante.
- No aplicar bajo la luz solar directa (en exteriores).
- No aplicar con viento fuerte (en exteriores).
- No aplicar bajo la lluvia (en exteriores).
- Consultar la previsión meteorológica local (en exteriores).
- Asegurarse de que la temperatura no descienda por debajo de +10 °C.
- Medir la humedad con un higrómetro de carburo a una profundidad de 4 cm para asegurar que el nivel de humedad sea inferior al 3 %.
- Cubra bien los marcos de ventanas, puertas, etc.

Características de rendimiento:

- Resistencia a la tracción (EN 13892-2): 38 N/mm² después de 28 días;
- Resistencia a la compresión (EN 13892-2): 38 N/mm² después de 28 días;
- Resistencia a la flexión (EN 13892-2): 36 Nm después de 28 días;
- Resistencia al impacto (UNI EN ISO 6272-1): 0,500 Nm/501 m;
- Resistencia a la permeabilidad (UNI EN 1062-3): 0,0001 kg/m²*h^{0,5} después de 5 días;
- Reacción al fuego (EN 13501-1): Clase 1 después de 28 días;
- Adherencia al hormigón (EN 13892-8): 6 N/mm² después de 28 días;
- Prueba de resistencia al rodamiento (EN 425): absolutamente libre de defectos;
- El espesor mínimo/máximo recomendado para el ciclo de aplicación es de 3 mm. El consumo puede variar según la consistencia, la porosidad y el estado de la superficie, así como el método de aplicación. Las pruebas de rendimiento se realizaron en nuestros laboratorios (temperatura de laboratorio +21 °C - humedad 65 %).
- Resistencia al deslizamiento: DIN 51097 Clase A, método 19° ≤ α < 27° - Antideslizante (DIN 51130): R11 - Entornos de producción de alimentos, cocinas de hostelería, entornos laborales con alta presencia de agua y lodo, clínicas, laboratorios, lavanderías, hangares.

Datos técnicos y características físicas:

- Aspecto de la Terra Veneziana: Granulado;
- Colores de la Terra Veneziana: Ámbar, Esmeralda, Zafiro y Coral;
- Origen de la Terra Veneziana: Aluvial;
- Estructura cristalina de la Terra Veneziana: Trigonal;
- Forma del grano de la Terra Veneziana: Bordes redondeados; dureza (según la escala de Mohs): 7;
- Densidad real de la Terra Veneziana: 2,65 toneladas/m³;
- Densidad aparente de la Terra Veneziana: 1,5 toneladas/m³.

Las instrucciones técnicas y de aplicación, tanto escritas como verbales, proporcionadas a compradores e instaladores se basan en nuestra experiencia y en el estado actual de la técnica, tanto teórica como práctica. No son vinculantes ni implican ninguna obligación contractual ni compromiso secundario derivado del contrato de compraventa. No eximen al comprador de verificar personalmente, bajo su propia responsabilidad, la idoneidad de nuestros productos para la aplicación prevista. Los ciclos de procesamiento indicados anteriormente no constituyen ninguna asunción de responsabilidad por parte de Nikkolor Italia s.r.l., que queda exenta de toda responsabilidad por problemas derivados de una instalación incorrecta.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net



REGLAS Y CONSEJOS ÚTILES

Introducción:

El éxito de un suelo depende en gran medida del sustrato, el método de aplicación correcto y las fases de mezcla e instalación. Sin embargo, la limpieza y el mantenimiento adecuados son responsabilidad de quienes tienen superficies continuas. Cuanto mejor se cuide, mayor será su vida útil.

Ventajas del suelo de Terra Veneziana:

Este suelo está disponible en una amplia variedad de colores y texturas, puede ser mate o satinado, liso o rugoso, y es muy resistente al desgaste, al pisoteo y a los impactos. Además, se comporta bien en ambientes húmedos, tiene buenas propiedades ignífugas, lo que evita la propagación de las llamas, es muy resistente a los productos químicos, su superficie es higiénica al no tener juntas y, por último, es fácil de limpiar y mantener.

Desventajas del suelo de Terra Veneziana:

Si bien es muy duradero, no lo es tanto como un suelo de cerámica o gres. Se puede reparar en lugar de reemplazar por completo si el daño afecta una zona muy pequeña, lo cual es una ventaja. Sin embargo, en cualquier caso, la aplicación debe ser realizada por profesionales cualificados. No es apto para el bricolaje.

Uso del suelo Terra Veneziana:

Durante la primera semana tras la aplicación del ciclo completo, es fundamental no limpiar el suelo bajo ninguna circunstancia. Evite derramar cualquier líquido que pueda alterar el color, aclararlo o decolorarlo. Por lo tanto, evite pisar el suelo a toda costa, ya que aún no ha alcanzado su máxima dureza y resistencia química.

Limpieza del suelo Terra Veneziana:

Comience la limpieza eliminando el polvo y la suciedad con una escoba de cerdas suaves o una aspiradora para barrer suavemente la superficie. Asegúrese de cubrir toda la superficie, incluyendo las zonas de difícil acceso como las esquinas. Fregar el suelo sin barrer el polvo y la suciedad puede dañar la capa superficial con el tiempo, haciendo que parezca sucio incluso después de una limpieza a fondo.

Consejos útiles para limpiar suelos de Terra Veneziana:

Prepare una solución de agua tibia y jabón neutro, siguiendo las instrucciones del fabricante. Con un paño de microfibra, limpie a fondo toda la superficie. No utilice demasiado detergente, ya que un exceso podría dejar residuos en el suelo. Los productos neutros son la mejor opción para interiores y hogares; son sencillos, económicos y muy eficaces.

Consejos útiles para el cuidado de los suelos de Terra Veneziana:

1. Coloque un felpudo en la entrada.
2. Coloque alfombrillas no absorbentes debajo del fregadero y el lavabo.
3. Utilice alfombras de algodón o fibras naturales; las de caucho o fibras sintéticas pueden liberar aceite y manchar la superficie.
4. Coloque almohadillas de fieltro amortiguadoras debajo de las patas de sillas, mesas, escritorios y muebles.
5. Utilice ruedas de silicona para las sillas de oficina.
6. Limpie cualquier derrame inmediatamente; si se deja secar, podría dañar la protección del suelo.
7. Tenga mucho cuidado de no derramar nada sobre la superficie, incluyendo sustancias como aceites, perfumes, cremas, grasa, estuco, mortero y pintura, ya que podrían dañar el piso de forma permanente.
8. No deje paños húmedos sobre el piso.
9. Nunca utilice productos abrasivos o agresivos como cepillos de alambre, papel de lija, ácido clorhídrico, acetona o amoníaco, ya que sus propiedades corrosivas dañarán el piso.
10. Tenga mucho cuidado al instalar los muebles (en cualquier caso, se recomienda dejar que la superficie seque completamente) y no coloque objetos sobre el piso. De hecho, un secado inadecuado del piso provocará manchas antiestéticas, incluso después de varios días.
11. No arrastre ningún objeto sobre el piso.
12. Camine sobre la superficie únicamente con calzado limpio.
13. Evite el agua estancada y el contacto directo con la humedad.
14. El conocimiento de los sustratos y su idoneidad para una correcta instalación y uso del producto es responsabilidad de la persona que realiza el trabajo.
15. El correcto tratamiento, mantenimiento y limpieza de las superficies es responsabilidad del cliente.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net

Terra Veneriana

Sin embargo, dado que no podemos intervenir directamente, la empresa no se responsabiliza de las condiciones de las obras, la ejecución del trabajo ni el correcto tratamiento, mantenimiento y limpieza posterior a la instalación de los suelos, ya que estos aspectos escapan a nuestro control. Para cualquier información, póngase en contacto con nuestro soporte técnico.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net