

Ardhea

SCHEDA TECNICA ARDHEA

Emessa il 06/11/2025 - Rev. n. 1 del 06/11/2025

Descrizione:

Ardhea è un rivestimento decorativo minerale monostrato, capace di ricreare l'aspetto di un marmo vellutato, caldo e morbido al tatto. La sua formulazione con microsfele ceramiche riduce la sensazione di freddo a parete e dona un comfort termico percepito, rendendolo ideale per ambienti moderni, eleganti e sensoriali.

Composizione:

- Speciale emulsione acrilica, mix di miche biostabili naturali, microsfele di ceramica, pigmenti vari e additivi.
- Rivestimento murale decorativo opaco, atossico, non ingiallente, permeabile al vapore acqueo, profumato durante l'applicazione, inattaccabile da funghi e batteri, è un prodotto ecologicamente sostenibile ed avanzato, non contiene *Formaldeide aggiunta e **APEO, a bassissimo contenuto di VOC.

Caratteristiche principali:

- Effetto estetico "marmo vellutato soft touch"
- Applicazione a una sola mano
- Texture morbida, calda e visivamente tridimensionale
- Formula minerale e traspirante
- Possibilità di sfumature cromatiche e venature tramite aerografo
- Ideale anche per superfici ampie e continue

Campi di impiego:

- Pareti interne residenziali
- Boutique, hotel, spazi di design
- Bagni e box doccia
- Cucine e paraschizzi
- Spa, wellness, centri estetici
- Zone giorno e camere da letto

Plus di Ardhea:

- Marmo reinterpretato in chiave moderna: morbido e caldo
- Estetica: sensoriale unica
- Consumo: contenuto
- Applicazione veloce: una sola mano
- Protezione professionale: per ambienti umidi
- Matericità: elegante, raffinata, autentica

Preparazione dei supporti e applicazione di Ardhea Marmo Termico:

- I supporti devono essere asciutti, solidi, privi di polvere, vernici, cere, olii, parti friabili e stagionati.
1. Applicare un solo strato di Primer NK in modo uniforme su tutta la superficie da trattare utilizzando un rullo a pelo corto e un pennello;
 2. Lasciare asciugare per 24h (+20°C);
 3. Applicare Ardhea in un'unica mano con frattone in acciaio inox utilizzando due o più colori per creare venature naturali, profondità e sfumature artistiche, man mano che il prodotto comincia ad asciugare, nebulizzare la superficie mediante spruzzino con acqua e compattare leggermente la superficie utilizzando il frattone in acciaio inox;
 4. Effetti, ombre e transizioni cromatiche possono essere realizzati con aerografo;
 5. Lasciare asciugare per 6h (+20°C);

Paraschizzi cucina, bagni, box doccia e ambienti soggetti ad acqua:

1. Applicare un primo strato di VetroLiquido PRP utilizzando un rullo a pelo raso (mohair) per circa 1/2 m² e subito dopo lisciare il prodotto con un frattone in acciaio inox così da eliminare eventuali bollicine;
2. Lasciare asciugare il prodotto per 12h (+20°C);
3. Applicare un secondo strato di VetroLiquido PRP come fatto per il primo;
4. Lasciare asciugare il prodotto per 24h (+20°C);

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net

Ardhea

Preparazione dei supporti e applicazione di Ardhea Velluto Termico:

- I supporti devono essere asciutti, solidi, privi di polvere, vernici, cere, olii, parti friabili e stagionati.
1. Applicare un solo strato di Primer NK in modo uniforme su tutta la superficie da trattare utilizzando un rullo a pelo corto e un pennello;
 2. Lasciare asciugare per 24h (+20°C);
 3. Applicare Ardhea in un'unica mano utilizzando un rullino a pelo medio da 10 cm per circa 3/4 m², nebulizzare la superficie mediante spruzzino con acqua e lisciare leggermente la superficie utilizzando il frattone in acciaio inox;
 4. Lasciare asciugare per 6h (+20°C);

Paraschizzi cucina, bagni, box doccia e ambienti soggetti ad acqua:

1. Applicare un primo strato di VetroLiquido PRP utilizzando un rullo a pelo raso (mohair) per circa 1/2 m² e subito dopo lisciare il prodotto con un frattone in acciaio inox così da eliminare eventuali bollicine;
2. Lasciare asciugare il prodotto per 12h (+20°C);
3. Applicare un secondo strato di VetroLiquido PRP come fatto per il primo;
4. Lasciare asciugare il prodotto per 24h (+20°C);

Dati tecnici:

- Aspetto finale: Marmo vellutato soft touch;
- Peso specifico: 0,750 Kg/Lt. +/- 5%;
- Composizione: Emulsione acrilica, mix di miche biostabili naturali, microsfere di ceramica, additivi;
- Colore di base: Bianco perla;
- Colori ottenibili a toner: 32 tonalità;
- Viscosità a +23°C: ≈ Tixotropico;
- pH: > 9,00;
- Classificazione COV: 8.6 g/l;
- Resa: 8–14 m²/kg (variabile secondo effetto);
- Applicazione: Monostrato;
- Strumenti per l'applicazione: Frattone inox + aerografo;
- Diluizione: Pronto all'uso;
- Asciugatura: 4–6 h (a +20°C – 60% U.R.);
- Protezione: VetroLiquido PRP Satin/Matt in due mani;
- Temperatura di utilizzo: +10°C e +30°C;
- Essiccazione: Al tatto 2 h, in profondità 24h a 20°C;
- Pulizia degli attrezzi dopo l'utilizzo: Acqua;
- Confezione: 5 L - 2,5 L;
- Conservazione: In confezioni originali ben chiuse ed in luogo asciutto tra +5°C e +30°C;
- Resistenza al lavaggio: Resistente al lavaggio > 5000 cicli Gadner UNI 10795 UNI 10560;
- Permeabilità al vapore acqueo: Alta UNI 10795 UNI EN ISO 7783-2.

Conforme secondo la norma UNI EN 15457 (resistenza alla crescita di funghi), per la presenza di additivi specifici ad ampio spettro d'azione, permette al prodotto di prevenire nel tempo la formazione di muffe, funghi, alghe e muschio.

*Dal 1° gennaio 2016 in Italia la formaldeide è stata catalogata come cancerogena. Lo IARC (International Agency for Research on Cancer) classifica queste sostanze in base a quanto siano dannose per l'essere umano.

**APEO-free indica la caratteristica di un prodotto esente da APEO (alchilfenolo etossilato), sostanza pericolosa per l'ambiente e gli organismi acquatici. Il regolamento REACH (Regolamenti EC 552/2009 EC 1907/2006 REACH), proibisce in Europa l'uso di APEO in concentrazioni uguali o maggiori di 1.000 ppm (parti per milione).

Le indicazioni tecnico-applicative scritte e verbali fornite agli acquirenti e agli installatori si basano sulle nostre esperienze e sull'attuale stato dell'arte a livello teorico e pratico; esse non sono vincolanti e non prefigurano alcun vincolo contrattuale o impegno secondario derivante dal contratto di acquisto. Esse non esonerano l'acquirente dal verificare personalmente e su propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti allo scopo applicativo previsto. I cicli di lavorazione sopra indicati non costituiscono alcuna presa di responsabilità da parte di Nikkolor Italia s.r.l., che rimane sollevata da problematiche originate da pose non corrette.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net