

MarmoMetal®

FICHE TECHNIQUE MARMOMETAL

Publié le 12/01/2024 - Rév. n° 1 du 12/01/2024

Description:

L'extraordinaire créativité et la force émotionnelle du design italien s'allient à la maîtrise d'une tradition intemporelle pour donner naissance à une nouvelle gamme de teintes chaudes et audacieuses, reflets de luxe et d'élégance. Sa composition chimique, créée et développée dans nos laboratoires, à base d'alliages non métalliques, de nanorésines recyclées et de zirconium fluide, représente une avancée technologique majeure. Disponible en quatre finitions : étain, laiton, bronze et cuivre.

Domaines d'utilisation:

- L'effet décoratif MarmoMetal est obtenu grâce à l'utilisation de Marbled Mirror et d'ArchiMetal.
- L'association de ces deux produits offre une excellente adhérence et une grande flexibilité, préservant ainsi la couleur et l'aspect au fil du temps.
- Sa formulation innovante est élaborée à partir de matières premières de haute qualité, garantissant d'excellentes propriétés mécaniques, une remarquable résistance chimique et une barrière efficace contre les moisissures et les bactéries.
- Idéal pour les espaces résidentiels, les commerces, les showrooms, les hôtels et les espaces professionnels où un impact visuel fort et raffiné est recherché.

Caractéristiques principales:

- Aspect réaliste du marbre poli et du métal liquide
- Surface parfaitement lisse et uniforme
- Haute résistance et durabilité
- Convient aux murs intérieurs et extérieurs, aux meubles et aux panneaux décoratifs

Préparation:

- Marbled Mirror est prêt à l'emploi. Versez le colorant Noir de carbone et mélangez à l'aide d'un batteur électrique muni d'un fouet jusqu'à obtention d'une pâte lisse et homogène. Laissez reposer quelques minutes.
- ArchiMetal est composé de deux composants. Versez la poudre métallique « Composant B » par petites quantités dans le « Composant A » et mélangez à l'aide d'un batteur électrique muni d'un fouet jusqu'à obtention d'une pâte lisse et homogène. Si nécessaire, ajoutez de l'eau potable jusqu'à obtenir une pâte souple.

Préparation et application sur les murs intérieurs:

- Les supports doivent être secs, solides et exempts de poussière, de peinture, de cire, d'huile, de particules non adhérentes et de surfaces patinées.
1. Appliquez une seule couche d'apprêt NK uniformément sur toute la surface à traiter à l'aide d'un rouleau à poils courts et d'un pinceau.
 2. Laissez sécher le produit pendant 24 heures à +20 °C ;
 3. Appliquez une première couche de Marbled Mirror à l'aide d'une truelle en acier ;
 4. Laissez sécher pendant 12 heures à +20 °C ;
 5. Appliquez une deuxième couche de Marbled Mirror sur environ 2 m², puis lissez la surface en inclinant la truelle en acier inoxydable jusqu'à ce qu'elle soit lisse et plane ;
 6. Laissez sécher pendant 24 heures à +20 °C ;
 7. Appliquez ArchiMetal sur la lame de la truelle en acier inoxydable et tamponnez légèrement la surface sur 2 m². Lissez légèrement le produit encore humide pour créer la texture souhaitée ; plus vous appuyez sur le produit, plus la texture sera large ;
 8. Laissez sécher pendant 24 heures à +20 °C ;
 9. À l'aide d'une polisseuse électrique reliée à un aspirateur, fixez le disque de polissage en carbure de silicium grain 1000 et polir toute la surface.
 10. Polissez à nouveau la surface comme précédemment, mais remplacez le disque de polissage en carbure de silicium par un disque de grain 3000 ;
 11. Appliquez une couche généreuse de Protekto EcoSilan à l'aide d'un rouleau en mohair à poils courts ;
 12. Laissez sécher pendant 24 heures (à +20 °C) ;
 13. Polissez à nouveau la surface comme précédemment, en utilisant le disque de polissage en carbure de silicium de grain 3000.

Préparation et application pour le mobilier et les portes d'intérieur et d'extérieur:

- Les supports doivent être secs, solides et exempts de poussière, peinture, cire, huile, particules non adhérentes et surfaces patinées.
1. Appliquez une couche unique d'apprêt NK uniformément sur toute la surface à traiter à l'aide d'un rouleau à poils courts et d'un pinceau.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net

MarmoMetal®

2. Laisser sécher le produit pendant 24 heures (à +20 °C).
3. Appliquer une première couche de Marbled Mirror à l'aide d'une truelle en acier.
4. Laisser sécher pendant 12 heures (à +20 °C).
5. Appliquer une deuxième couche de Marbled Mirror sur environ 2 m², puis lisser la surface à l'aide de la truelle en acier inoxydable jusqu'à ce qu'elle soit lisse et plane.
6. Laisser sécher pendant 24 heures (à +20 °C).
7. Appliquer ArchiMetal sur la lame d'une truelle en acier inoxydable et l'appliquer par petites touches sur la surface de 2 m². Lissez légèrement le produit encore humide pour obtenir la texture souhaitée ; plus vous appuyez dessus, plus la texture sera large.
8. Laissez sécher le produit pendant 24 heures à +20 °C.
9. À l'aide d'une polisseuse électrique reliée à un aspirateur, fixez le disque de polissage en carbure de silicium grain 1000 et polissez toute la surface.
10. Polissez à nouveau la surface comme précédemment, mais remplacez le disque de polissage en carbure de silicium par un disque grain 3000.
11. Appliquez une première couche de VetroLiquido PRP à l'aide d'un rouleau à poils courts (mohair) sur environ 0,5 m², puis lissez immédiatement le produit avec une truelle en acier inoxydable pour éliminer les bulles.
12. Laissez sécher le produit pendant 12 heures à +20 °C.
13. Appliquez une deuxième couche de VetroLiquido PRP de la même manière que la première.
14. Laissez sécher le produit pendant 48 heures à +20 °C.

Préparation et application pour les parois de douche, salles de bains, crédences de cuisine et surfaces intérieures et extérieures:

- Les supports doivent être secs, solides et exempts de poussière, peinture, cire, huile, particules non adhérentes et surfaces patinées.
1. Déroulez la toile de fibre de verre 70/80 g/m² en veillant à ce qu'elle ne se plie pas et en faisant se chevaucher les extrémités d'au moins 10 cm.
 2. Appliquez une première couche d'apprêt Béton à l'aide d'une truelle en acier inoxydable, de façon uniforme sur toute la surface à traiter.
 3. Laissez sécher 24 heures à +20 °C.
 4. Appliquez une deuxième couche d'apprêt Béton comme décrit ci-dessus.
 5. Laissez sécher 24 heures à +20 °C.
 6. Appliquez une première couche de Marbled Miroir à l'aide d'une truelle en acier.
 7. Laissez sécher 12 heures à +20 °C.
 8. Appliquez une deuxième couche de Marbled Mirror comme décrit pour la première ;
 9. Laissez sécher 12 heures à +20 °C ;
 10. Appliquez une troisième couche de Marbled Mirror sur environ 2 m², puis lissez la surface à l'aide d'une truelle en acier inoxydable jusqu'à ce qu'elle soit lisse et plane ;
 11. Laissez sécher 24 heures à +20 °C ;
 12. Appliquez ArchiMetal sur la lame de la truelle en acier inoxydable et tamponnez légèrement la surface sur 2 m². Lissez légèrement le produit encore humide pour créer la texture souhaitée ; plus vous appuyez, plus la texture sera large ;
 13. Laissez sécher 24 heures à +20 °C ;
 14. À l'aide d'une polisseuse électrique reliée à un aspirateur, fixez le disque de polissage en carbure de silicium grain 1000 et polissez toute la surface.
 15. Polissez à nouveau la surface comme précédemment, mais remplacez le disque de polissage en carbure de silicium par un disque de grain 3000.
 16. Appliquez une première couche de VetroLiquido PRP à l'aide d'un rouleau à poils courts (mohair) sur environ 0,5 m², puis lissez le produit avec une truelle en acier inoxydable afin d'éliminer les bulles.
 17. Laissez sécher le produit pendant 12 heures à +20 °C.
 18. Appliquez une seconde couche de VetroLiquido PRP de la même manière que la première.
 19. Laissez sécher le produit pendant 48 heures à +20 °C.

Les instructions techniques et d'application écrites et orales fournies aux acheteurs et installateurs sont basées sur notre expérience et l'état actuel des connaissances, tant théoriques que pratiques. Elles ne sont pas contractuelles et n'impliquent aucune obligation contractuelle ni aucun engagement secondaire découlant du contrat d'achat. Elles ne dispensent pas l'acheteur de vérifier personnellement, à ses propres risques, l'adéquation de nos produits à l'application prévue. Les cycles de traitement indiqués ci-dessus ne constituent aucune prise de responsabilité de la part de Nikkolor Italia s.r.l., qui est exonérée de toute responsabilité pour les problèmes découlant d'une installation incorrecte.

Nikkolor Italia s.r.l.

V.le Vittorio Veneto, 186 - 96014 Floridia (SR)
+39 0931 941789 - www.nikkolor.net